KARATE HISPANIDAD, FICHA DE WAZAS. NOMBRE\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

TÉCNICAS Y POSICIONES

TÉCNICA POSICIÓN

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 |  |  |  |
| 8 |  |  |  |

WAZA

En la parte central, haremos un dibujo esquemático de los recorridos, a la derecha indicamos que técnica realizamos, en qué posición se realiza, y ponemos en el cuadro flecha la dirección en la que se realiza la técnica.

En el dibujo marcamos anotamos las transiciones, y la guardia del principio del kamae